

Tilsynserklæring for skoleåret 2018/2019 for Skorpeskolen:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 280447	Skolens navn: Skorpeskolen
----------------------	-------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Anders Rasmussen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
07-03-2019	7	Projektfremlæg gelse	Humanistiske fag	Anders Rasmussen
07-03-2019	9y	Projektfremlæg gelse	Naturfag	Anders Rasmussen
07-03-2019	7	Projektfremlæg gelse	Humanistiske fag	Anders Rasmussen
07-03-2019	9x	Projektfremlæg gelse	Humanistiske fag	Anders Rasmussen
07-03-2019	2.+3.	natur og teknologi	Naturfag	Anders Rasmussen
07-03-2019	9y	Projektfremlæg gelse	Humanistiske fag	Anders Rasmussen
15-05-2019	8	dansk	Humanistiske fag	Anders Rasmussen
15-05-2019	3	billedkunst	Praktiske/musiske fag	Anders Rasmussen
15-05-2019	7	idræt	Praktiske/musiske fag	Anders Rasmussen
15-05-2019	5	engelsk	Humanistiske fag	Anders Rasmussen
15-05-2019	6	tysk	Humanistiske fag	Anders Rasmussen

--	--	--	--	--

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Tilsynsbesøg den 7/3 2019

Jeg er taget til præsentationer i Design For Change forløbet som Skorpeskolen Privatskole har deltaget i hvert år siden skolens start. Forløbet er et innovationsbaseret forløb i fire faser, hvor eleverne skal arbejde med at designe "noget" der kan løse udfordringer i verden, stort eller småt.

Jeg besøger i starten 9 klasserne. For dem fungerer Design for Change forløbet også som afsluttende projektopgave og eleverne får karakterer for deres projekter. Første gruppe har indeklimateklima som emne, og starter med at redegøre for problemstillingen og om hvordan eksempelvis skole-elevers tilegnelse af læring hænger sammen med indeklimateklimaet. Eleverne demonstrerer en stor viden og indsigt i temaet og formår at vise evnen til at formidle deres viden på en god måde. De to elever har designet og lavet en målestation som vil kunne stilles i et givet klasseværelse og se hvorvidt CO₂, temperatur og luftfugtighed holder sig indenfor de gældende anbefalinger og grænseværdier. Det imponerende er at målestationen rent faktisk fungerer rent teknisk, at den har et design, og at eleverne selv har programmeret de to mikrocomputere som den består af.

Den næste gruppe har arbejdet med spildevand og løsninger til at gøre vand renere og bedre i udviklingslandene. Projektet tager udgangspunkt i FN's verdensmål og eleverne har sat sig grundigt ind, både i den overordnede globale udfordring samt i de teknologier og filtreringsmekanismer de anvender. Eleverne præsenterer slides med projektets resultater, men har også en funktionsdygtig prototype samt et kit der kan anvendes i U-lande med vejledning mm. Imponerende er også den kommunikations og netværksindsats eleverne har lavet, hvor de eksempelvis har været i kontakt med Røde Kors, og har lavet en facebookside.

Eleverne i 7. klasse præsenterer ligeledes projekter for klassen. En af grupperne har arbejdet med bil-forurening, og har i den forbindelse lavet en række interview med tilfældige mennesker i Helsingør. De har også kontaktet en af byrådsmedlemmerne i Helsingør.

De har fået en ide om at indføre en bilfri dag, som et frivilligt tiltag folk kan melde sig til. I den forbindelse har de lavet en kampagne bestående af flyers og en facebook gruppe. Deres konklusion er at de ikke selv kan gøre så meget og at hvis de skal gøre noget ville det tage det lang tid. Fagligheden er ikke så synlig her i 7. klasse som den er i 9. klasse. Klassen jeg besøger er "ny" på den måde at de alle er startet i år og har således ikke, som de tidligere besøgte 9. klasser, været del af Design for Change, mange gange. Eleverne får ros for deres struktur og for rent faktisk at have opsøgt empiri og politikere.

En anden gruppe har arbejdet med fremlæggelser og præsentationer og særligt med hvordan man kan forbedre disse for at få budskaber igennem. Eleverne har i den forbindelse arbejdet med danskfaglige komponenter omkring virkemidler og de har som produkter i form af en instruktionsbog og en film. De har også kontaktet en

ekspert, som de dog ikke har fået respons fra. De vil gerne bruge deres produkter i de mindre klasser så eleverne allerede fra de er små bliver gode til at fremlægge.

Fælles for alle præsentationerne er at eleverne får både uddybende spørgsmål og feedback fra både lærere og elever. Der er en imponerende ro og respekt fra de øvrige elever under fremlæggelserne i alle de besøgte klasser

I 2. og 3. klasse arbejder de også med Design for Change, men her har de et fælles tema som alle elever arbejder med på forskellige måder. Eleverne har arbejdet med bier og har gennem snart 3 uger fået en masse viden om bier og om deres betydning for vores fødevarerproduktion og miljøet i det hele taget. Eleverne er nu ved at lave en masse helt konkrete initiativer som kan hjælpe bierne. De laver kampagner, videoer, pakker små pakker med bivenlige blomsterfrø. Elevernes engagement er stor, det er en imponerende produktion de får lavet og adspurgte har de en stor viden om bier og deres betydning. Der er en sjov og god stemning i klassen under arbejdet.

Tilsynsbesøg den 15/5 2019

Dansk i 8. klasse med lærer Line Rafn. Line starter dagen med at tale om folkeskolens skriftlige prøve i dansk, som 9. klasserne for nylig har deltaget i. Godt nok er der et år til prøven, men for at eleverne kender formen, er det vigtigt at de har styr på deres værktøjer og modeller. Dette er på Skorpeskolen samlet i Showbie, en platform skolen generelt bruger til al form for samling, opgaveaflevering, opgaver osv. Et af temaerne er de vurderingskriterier som anvendes til bedømmelse ved eksamen, og vejene til at lave en god skriftlig fremstilling. Der er en god og åben stemning i klassen og det er åbenlyst at eleverne trives både med hinanden og med deres lærer. Undervisningen understøtter kompetenceområdet fremstilling.

Tysk i 6 med lærer Elisabeth Olsen

Eleverne arbejder med at kende ugedagene og at kunne sætte dem ind i sætninger. De arbejder ved bordene, og skal både skrive navnene på dagen og prøve sætningerne af 2 og 2. Der er en god aktivitet og organisationsformen giver liv i klassen.

Eleverne deler billeder af deres arbejde. Herefter skiftes til Lingvascope, et digitalt sprogundervisningsmateriale. Her kan eleverne læse og høre det tyske sprog og selv bestemme hastigheden hvilket tilgodeser differentiering. eleverne rækker hænderne op og viser et antal fingre alt efter hvor meget de mener de forstår. Undervisningen understøtter kompetenceområdet mundtlig kommunikation.

Billedkunst i 3. klasse med lærer Morten Sigersted Larsen

Eleverne skal arbejde udendørs med at lave billeder med en meget lille billedfrekvens, hvorved man kan filme genstande som bevæger sig meget langsomt. Da dette naturligt giver en del pauser skal eleverne designe og lave

tryllestave inspireret af Harry Potter. Eleverne lytter opmærksomt til Mortens instruktion og stiller spørgsmål og kommenterer. der er en god og hyggelig stemning i klassen. som produkt skal eleverne tag deres små film i iMovie , og de må gerne lave musik og effekter på deres film. Eleverne er meget gode til at organisere og til selvstændigt at løse den stillede opgave. Undervisningen understøtter kompetenceområdet fremstilling.

Idræt i 7. klasse med lærer Rikke Klug

Efter at have arbejdet første del af timen med idrætsteori, er klassen er for første gang i år rykket op på skolens boldbane i den nærliggende skov. De har varmet op med at lave Smørklat, hvorefter de træner fodbold. Herefter organiseres en lille kamp, hvor eleverne skal lave opstilling og strategi for deres hold. eleverne virker glade og aktive. En del af eleverne går til fodbold hvilket er tydeligt efterånden som kampen går igang. Undervisningen understøtter kompetenceområdet krop træning og trivsel.

Engelsk i 5 klasse med lærer Louise Brink Jeppesen

Eleverne er ved at forberede præsentationer af nogle projekter som de har arbejdet med i et stykke tid. Eleverne har haft til opgave lave deres egen ø "The Island" , og beskrive de forskellige geografiske og kulturelle elementer på deres ø. Beskrivelser og præsentationer skal indgå i en bog. Louise starter med at gennemgå målene for opgaven for at rammesætte elevernes arbejde. Eleverne skal både arbejde med det engelske sprog, men også med en forventning om at demonstrere deres produkter på kreative måder og gerne med anvendelse af multimodale former. Klassen er god til at indgå i dialoger, både indbyrdes og med deres lærer, og de går hurtigt og engageret igang med opgaven.

Undervisningen understøtter kompetenceområderne mundtlig og skriftlig kommunikation.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Dette vurderes på baggrund af gennemgang af hjemmeside, undervisningsmaterialer, samtaler med leder, lærere og personale, gennemgang af testmaterialer, observation af undervisning og samtaler med elever. Herudover en generel vurdering af faglig og social trivsel

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Eleverne har generelt en stor indflydelse på hvilke temaer og emner de arbejder med, og særligt i den projektorienterede undervisning er det tydeligt at eleverne er optaget af samfundsmæssige og demokratiske problemstillinger og også af at finde løsninger herpå.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

15.1 Uddybning

16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Skolen har et elevråd, som pt. arbejder med at få en ganske speciel dag i løbet af skoleåret.. Lige pt. er det Show Tell. De er med i trivsels-dagsordenen om præstationskultur og elevrådet har været med til at kortlægge og designe undersøgelser af dette.

18. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

18.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.

Navn	Adresse	Beløb i kroner
------	---------	----------------

18.2 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusive moms.

5000,00 kr.

19. Tilsynets sammenfatning

Det er altid en god oplevelse at besøge Skorpeskolen. Dette skyldes blandt andet en høj grad af fagligt engagement, både hos elever og lærere, samt en generelt god og behagelig stemning på skolen. Uanset klassetrin og fag er eleverne generelt dygtige og de er oftest nysgerrige og arbejdsomme i timerne. Skolen er nu 6 år gammel og fremtræder som en velfungerende og velorganiseret skole, hvor personalet trives og bruger hinanden på en positiv og fagligt professionel måde. Ligeledes er der arbejdet konstant for at udvikle og udvide bygninger og de fysiske rammer på skolen. På IT området er skolen en blandt ganske få Apple skoler, hvilket mærkes tydeligt ved at IT er integreret på en funktionel måde hvor tingene virker, og overgangene imellem analoge og digitale aktiviteter virker ubesværede og naturlige

På denne baggrund er det min klare konklusion, at Skorpeskolen Privatskole står mål med den almindelige folkeskole og at den lever op til kravene om frihed og folkestyre. Skolens særlige fokus på også at sætte fagligheden i spil igennem entreprenørielle undervisningsforløb, synes at fungere fint, og det er tydeligt at eleverne igennem skoleforløbet bliver rigtigt dygtige til at arbejde innovativt og problemløsende. Eleverne er i særdeleshed også dygtige til at præsentere og formidle deres arbejde både for deres kammerater og for andre relevante modtagere.